

CONCURSO DE OBOE 2001 FERNAND GILLET-HUGO FOX



del 7 al 11 de agosto de 2001 - Morgantown, West Virginia, Estados Unidos

La International Double Reed Society (I.D.R.S.) Se complace en anunciar el décimoséptimo concurso anual para artistas jóvenes. El concurso está dedicado a la memoria del difunto maestro oboísta y miembro honorario del I.D.R.S., Fernand Gillet, y la memoria del maestro fagotista Hugo Fox.

El primer premio del concurso es la suma de US \$5,000 en efectivo. El segundo premio es US \$1,000 en efectivo. Otros finalistas recibirán US \$500 en efectivo.

1. **ELIGIBILIDAD.** Oboístas quienes no han alcanzado su cumpleaños treinta y uno antes de la fecha de la audición final (10 de agosto de 2001) son elegibles a competir, pero ninguna persona quien halla ganado el primer premio en el Fernand Gillet-Hugo Fox Concurso es elegible a participar. *Todos los participantes deben ser miembros activos del IDRS.*

Para información de membresía, contactar a:

Norma Hooks, Executive Secretary

Western Maryland College

2423 Lawndale Rd.

Finksburg, MD 21048-1401

telephone: (410) 871-0658

e-mail: norma4idrs@erols.com

http://idrs.colorado.edu

2. **NIVELES DE COMPETENCIA.** Hay dos niveles de competencia:

a. **PASO PRELIMINAR** -- Todos los participantes deben enviar un formulario de aplicación (completa), precio de entrada de un cheque de US \$50 emitido de un banco de los Estados Unidos, o tarjeta de crédito, y una grabación de cassette conteniendo la lista del completo repertorio, *ejecutado en el listado anterior*, al Presidente del Concurso. La grabación del cassette debe incluir:

G.P. Telemann Fantasy #8 in e minor (edición a elección).

Franz Krommer Concerto in F, Opus 52, mvts. 2 and 3. (Master's Music Publications).

Eugene Bozza Fantaisie Pastorale. (Leduc).

Gilles Silvestrini Six Études Pour Hautbois, #1 and #6. (Editions du Hautbois).

Ser considerado, todas las materias de aplicaciones deben ser recibidas por el Presidente del Concurso antes del fecha 2 de abril 2001. Se deben enviar las aplicaciones a:

Nancy Ambrose King, Chair, IDRS Gillet-Fox Competition for Oboe

5058 Music Building

1114 W. Nevada St.

Urbana, IL 61801 USA

Telephone: (217) 333-3360

Fax: (603) 843-7597

E-Mail: na-king@uiuc.edu

b. **PASO FINAL** -- Hasta cinco finalistas son elegidos por el comité de la competencia, con los resultados anunciados antes del 28 may, 2001. Si uno está elegido entre los finalistas, todos los participantes deben estar de acuerdo en aparecer y ejecutar en las finales. La última ronda será juzgada por un panel de jueces distinguidos en un concierto abierto en la I.D.R.S. reunión en Morgantown, West Virginia, los Estados Unidos del 7 al 11 de agosto del 2001. El repertorio para la ronda final será la misma en la grabación de la ronda preliminar. Los jueces elegirán porciones para su uso en el concurso. Un acompañante profesional será proveído para los participantes; sin embargo, a su propio gasto, participantes pueden usar un acompañante de su preferencia. La decisión de los jueces es final. Los jueces pueden elegir dar menos premios de los mencionados anteriormente o ningun premio. Mientras que esten asistiendo a la Conferencia, el I.D.R.S. proveerá comida y alojamiento por cada finalista. El ganador del concurso estará de acuerdo en ejecutar en un concierto durante la 2001 I.D.R.S. reunión en Morgantown, West Virginia.