



# CONCOURS DE BASSON FERNAND GILLET-HUGO FOX 2002

du 6 au 10 août 2002 - Banff, Alberta, Canada

L'International Double Reed Society (IDRS) a le plaisir de vous annoncer le 22e Concours des Jeunes Artistes. Le concours est dédié à la mémoire de Fernand Gillet, hautboïste et Membre d'honneur de l'Association, et à la mémoire de Hugo Fox, bassoniste, Principal de la Chicago Symphony 1922-1949.

Pour le concours de 2002 le Premier Prix est doté d'une somme de US \$5000, le Second Prix d'une somme de US \$1000. Les autres finalistes recevront US \$500.

1. **CONDITIONS D'INSCRIPTION.** Ouvert à tous les bassonistes qui n'ont pas atteint l'âge de trente-et-un ans le jour de l'épreuve finale (9 août 2002) et qui ne sont pas déjà titulaire d'un Premier Prix du Concours Gillet-Fox. *Tous les candidats doivent être des membres courants de l'IDRS.* Pour des renseignements s'adresser à:

Norma Hooks, Executive Secretary  
Western Maryland College  
2423 Lawndale Rd  
Finksburg, MD 21048-1401  
USA

telephone: 410-871-0658  
e-mail: norma4idrs@erols.com.  
<http://www.idrs.org>

2. **DEROULEMENT DU CONCOURS.** Le concours comportera deux épreuves:

A. **EPREUVE ELIMINATOIRE:** Les candidats doivent présenter au Président du Concours un dossier comprenant le formulaire d'inscription dûment complété, accompagné des droits d'inscription d'un montant de US \$50 issus d'une banque américaine, ou par carte de crédit, et un enregistrement sur cassette du programme imposé, *dans l'ordre indiqué ci-après:*

Carl Maria von Weber: *Andante e Rondo Ungarese, op. 35* (édition recommandée: Universal Edition [UE 18 134] )  
Jacques Hétu: *Élégie* (Canadian Music Centre; ph: 514-866-3477; fax: 514-866-0456;  
<http://www.musiccentre.ca>; quebec@centremusique.ca)  
Phillip Böddecker: *Sonata sopra "La Monica"* (édition requise: Universal Edition [UE 18 129] )  
Leslie Bassett: *Metamorphoses* (Edition Peters [67373] )

*Ce dossier, paiement, et enregistrement doivent parvenir à l'adresse suivante avant le 5 avril 2002:*

Douglas E. Spaniol, Chair, Gillet-Fox Competition for Bassoon  
Butler University, Jordan College of Fine Arts  
4600 Sunset Ave  
Indianapolis, IN 46208-3485 USA

Telephone: 317-940-8368  
Fax: 317-940-9658  
email: [dspaniol@butler.edu](mailto:dspaniol@butler.edu)

B. **EPREUVE FINALE:** Le Jury annoncera le 3 juin 2002 au plus tard les noms des cinq candidats sélectionnés pour le concours final. Les finalistes s'engagent alors à participer au concours final qui aura lieu, en présence d'un Jury, lors d'un concert public pendant le Congrès de l'I.D.R.S. à Banff, Alberta, Canada, du 6 au 10 août 2002. Le programme imposé pour le concours final est identique au programme présenté à l'épreuve éliminatoire. Le Jury choisira des extraits de ces oeuvres. Un accompagnateur est à la disposition des candidats; toutefois s'ils le souhaitent, les candidats peuvent amener à leurs frais leur accompagnateur habituel. La décision du Jury est sans appel. Le Jury se réserve le droit de ne pas remettre tous les prix décrits ci-dessus. L'I.D.R.S. prend en charge les frais de séjour de chaque finaliste qui assiste au Congrès. Le celui qui gagne le premier prix du concours s'engage à donner un récital pendant le Congrès de l'I.D.R.S. de 2002.