

FERNAND GILLET-HUGO FOX WETTBEWERB FÜR OBOE 2003

17-21. Juni 2003 - Greensboro, North Carolina, USA



Die International Double Reed Society freut sich, den 23. Wettbewerb für junge Künstler bekanntzugeben. Der Wettbewerb wird in Erinnerung an das Ehrenmitglied der I.D.R.S., den verstorbenen Oboisten Fernand Gillet, und den verstorbenen Fagottisten Hugo Fox, veranstaltet.

Der erste Preis für diesen Wettbewerb beträgt US \$5000. Der zweite Preis ist mit \$1000 ausgeschrieben. Alle anderen Teilnehmer der Endrunde werden \$500 erhalten.

1. **TEILNAHMEBEDINGUNGEN:** Oboisten, die ihr 31. Lebensjahr am Tag der Finalrunde (21. Juni 2003) noch nicht vollendet haben, sind zur Teilnahme berechtigt, sofern sie nicht schon einen ersten Preis im Fernand Gillet - Hugo Fox Wettbewerb gewonnen haben. *Alle Teilnehmer Müssen Mitglieder der IDRS sein.* Für Mitgliedsinformation rufen Sie Norma Hooks an:

Norma Hooks, Executive Secretary
Western Maryland College
2423 Lawndale Rd
Finksburg, MD 21048-1401
USA

telephone: 410-871-0658
e-mail: norma4idrs@erols.com.
<http://www.idrs.org>

2. **WETTBEWERBSABLAUF:** Es gibt zwei Wettbewerbsrunden.

A. **VORRUNDE:** Alle Teilnehmer müssen ein ausgefülltes Anmeldeformular, eine Teilnahmegebühr von US \$50 in amerikanischer Währung mit scheck oder kreditkarte zahlen und eine Tonbandkassette, CD, oder mini-disc mit dem ganzen geforderten Repertoire, *in der angegebenen Reihenfolge*, einreichen. Die Tonbandaufnahme soll die folgende Werke enthalten:

CPE Bach	<i>Sonata in A minor for Flute Solo.</i> Nein wiederholen. (Barenreiter BA 6820).
Robert Schumann	<i>Romance #2.</i> (ausgabe nach freier wahl des solisten).
Maurice Ravel/David Walter	<i>Sonatine for Oboe and Piano.</i> Movements 1 and 3. (Durand #14528 oder www.le-roseau.ca)
Lukas Foss	<i>Oboe Concerto.</i> Mvts 2 und 3. (Southern Music Co.)

Um in Betracht gezogen zu werden, müssen all Unterlagen bis spätestens den 3 März 2003 eingegangen sein. Die Unterlagen sind an folgende Adresse zu senden:

Nancy Ambrose King, Chair, Gillet-Fox Competition for Oboe
University of Michigan School of Music
1100 Baits Dr., Room 3019
Ann Arbor, MI 48109 USA

Telephone: 734-764-2522

Fax: 734-763-5097
email: nak@umich.edu

B. **ENDRUNDE:** Die Jury wird bis zum 21. April 2003 nicht mehr als fünf Oboisten zur Teilnahme an der Finalrunde auswählen und bekanntgeben. Die ausgewählten Bewerber erklären sich damit einverstanden, an der Endrunde teilzunehmen. Die Endausscheidung wird vor renommierten Juroren in einem öffentlichen Konzert des International Double Reed Society Kongress in Greensboro, 17-21. Juni 2003 ausgetragen. Das Repertoire der Endrunde ist dasselbe wie das der Vorrunde; die Juroren werden für den Wettbewerb einen Teil dieser Stücke auswählen. Ein Begleiter steht zur Verfügung, jedoch können die Teilnehmer auch einen Begleiter ihrer Auswahl auf eigene Kosten mitbringen. Die Entscheidung der Juroren ist endgültig. Die Jury kann auch beschliessen, weniger oder keine Preise zu verleihen. Die I.D.R.S. wird die Kosten für Mahlzeiten und Übernachtungen für jeden der Finalisten während des Kongresses tragen. Der Gewinner des Wettbewerbs erklärt sich mit der Aufführung eines Konzertes während des 2003 I.D.R.S. Kongresses einverstanden.