

# CONCURSO DE OBOE

## FERNAND GILLET-HUGO FOX 2005

del 4 al 8 de junio 2005 - Austin, Texas Estados Unidos



La International Double Reed Society (IDRS) se complace en anunciar el vigésimo tercer concurso anual para artistas jóvenes. El concurso está dedicado a la memoria del difunto maestro oboísta y miembro honorario del IDRS, Fernand Gillet, y la memoria del maestro fagotista Hugo Fox.

El primer premio del concurso consta en la suma de US \$8000 en efectivo. El segundo premio es de US \$3000 en efectivo. Otros finalistas recibirán US \$1000 en efectivo.

1. ELIGIBILIDAD. Oboístas quienes no han alcanzado treinta y un años antes de la fecha de la audición final (7 de junio de 2005) son elegibles a competir, pero ninguna persona quien halla ganado el primer premio en el Fernand Gillet-Hugo Fox Concurso es elegible a participar. *Todos los participantes deben ser miembros activos del IDRS.* Para información de membresía, contactar a

Norma Hooks, Executive Secretary/Treasurer	Telephone: (410) 871-0658
International Double Reed Society	Fax: (410) 871-0659
2423 Lawndale Rd.	E-mail: norma4idrs@verizon.com
Finksburg, MD 21048-1401	www.idrs.org

2. NIVELES DE COMPETENCIA. Hay dos niveles de competencia:

A. ETAPA PRELIMINAR - Todos los participantes deben enviar un formulario de aplicación (completo), costo de entrada en un cheque de US \$75 emitido por un banco de los Estados Unidos, o tarjeta de crédito, y una grabación de cassette, CD, o mini-disc conteniendo la lista del repertorio completo, *ejecutado en el listado anterior*, al Presidente del Concurso. La grabación del cassette debe incluir:

- A. Vivaldi *Sonata in C minor, F15 #2.* Entero. (Schott) No repita.
- F. Devienne *Sonata, Op. 71, #3.* Mvts. 1 & 3. (Musica Rara) No repita.
- H. Tomasi *Evocations.* Mvts. 3 (Cambodienne) & 4 (Ecoisaise). (Leduc)
- R. Strauss *Concerto for Oboe.* Mvts. 1, 2 y cadenza (hasta Vivace después 33). (Boosey & Hawkes)

*Tomar en consideración, todas las materias de aplicaciones deben ser recibidas por el Presidente del Concurso en o antes del 1 de marzo 2005. Se deben enviar las aplicaciones a:*

Nancy Ambrose King, Chair, IDRS Gillet-Fox Competition for Oboe	Telephone: (734) 764-2522
University of Michigan School of Music	Fax: (734) 763-5097
1100 Baits Dr., Room 3019	E-mail: nak@umich.edu
Ann Arbor, MI 48109 USA	

B. ETAPA FINAL - Hasta cinco finalistas son elegidos por el comité de la competencia, con los resultados anunciados antes del 18 de Abril 2005. Si uno es elegido entre los finalistas, todos los participantes deben estar de acuerdo en aparecer y ejecutar en las finales. La última ronda será juzgada por un panel de jueces distinguidos en un concierto abierto en la IDRS reunión en Austin, Texas, USA del 4 a 8 de junio 2005. El repertorio para la ronda final será la misma en la grabación de la ronda preliminar. Los jueces elegirán porciones para su uso en el concurso. Un acompañante profesional será proveído para los participantes; sin embargo, a su propio gasto, participantes pueden usar un acompañante de su preferencia. La decisión de los jueces es final. Los jueces pueden elegir dar menos premios de los mencionados anteriormente o ningún premio. Mientras que esten asistiendo a la Conferencia, el IDRS proveerá comida y alojamiento a cada finalista. El ganador de la competencia concodará en realizar **el Concerto entero de Strauss** en un concierto durante la 2005 Conferencia de IDRS.